

# **Le rêve – un film de Christine Maillet et Garance Le Bars (2023)**

Réalisé par Christine Maillet et Garance Le Bars Maillet, à l'invitation du Docteur Monge, à L'Institut Mutualiste Montsouris, avec l'équipe du service de Néphrologie.

« L'insuffisance rénale terminale nécessite un traitement par dialyse et dès que possible, une transplantation rénale.

L'hémodialyse, telle que pratiquée dans la grande majorité des cas, constitue en la réalisation de 3 séances hebdomadaires de 4h chacune, sans interruption.

On imagine assez bien la contrainte personnelle et familiale que ce rythme impose.

Toutefois, et c'est heureux, la vie ne s'arrête pas lorsque la dialyse commence.

**Ainsi, les talents et activités des patients peuvent -et doivent- être encouragés, promus et maintenus, avec bien sûr un peu d'organisation en amont. »**

Le rêve – un film de Christine Maillet et Garance Le Bars  
(2023)

---

# L'hémodialyse : la vie ne s'arrête pas lorsque la dialyse commence !

L'insuffisance rénale terminale nécessite un traitement par dialyse et dès que possible, une transplantation rénale.

L'hémodialyse, telle que pratiquée dans la grande majorité des cas, constitue en la réalisation de 3 séances hebdomadaires de 4h chacune, sans interruption.

On imagine assez bien la contrainte personnelle et familiale que ce rythme impose.

Toutefois, et c'est heureux, la vie ne s'arrête pas lorsque la dialyse commence.

Ainsi, les talents et activités des patients peuvent -et doivent- être encouragés, promus et maintenus, avec bien sûr un peu d'organisation en amont.

Qu'il s'agisse de voyages, de sports, d'activités artistiques ou « tout simplement » de vie dans la société, la prise en charge des patients hémodialysés à l'IMM prend en compte cette vie -la vraie !- en dehors des murs de l'hôpital.

C'est le sens de ce slogan « je suis dialysé et alors ? ».

Nous vous présentons ici quelques tranches de vie de nos patients hémodialysés... et alors !»

[https://imm.fr/videos/DIALYSE\\_V02.mp4](https://imm.fr/videos/DIALYSE_V02.mp4)

*Conception : Dr Monge, réalisation Antoine Blanquefort. Merci à la section arts martiaux du Stade Français*